

## **Sprawozdanie merytoryczne z działalności Stowarzyszenia Pokolenie w roku 2014 .**

### **Marzec**

1. Wydanie tomiku wierszy autorstwa O. Łukasza Buksy pod tytułem „**Trzydziestu Trzech Zapomnianych**” – Wiersze zostały poświęcone Żołnierzom Wyklętym.
2. Zawarcie umowy o współpracy z **Muzeum Akt Nowych w Warszawie**. W podpisanym dokumencie strony zobowiązują się m.in. do wymiany informacji o zasobach archiwalnych, wspólnej realizacji przedsięwzięć naukowych oraz wspólnych działań promocyjnych.

### **Kwiecień**

1. Inauguracja kolejnej edycji realizowanego od kilku lat projektu „**Encyklopedia Solidarności – relacje świadków historii**”. Przedsięwzięcie ma na celu zebranie 75 relacji dokumentujących działalność opozycji na terenie Polski. Projekt tak jak w latach poprzednich uzyskał dofinansowanie Muzeum Historii Polski.
2. Realizacja zadania publicznego „**Wystawa dedykowana historii Zgrupowania Partyzanckiego VII Okręgu Narodowych Sił Zbrojnych pod dowództwem kpt. Henryka Flame „Bartka**”.
3. Organizacja konferencji naukowej „**Polska-Majdan-Ukraina**” Współorganizatorami wydarzenia były: Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze, Śląskie Centrum Wolności i Solidarności, NSZZ Solidarność Regionu Śląsko – Dąbrowskiego. Patronat medialny: Gość Niedzielny.

### **Czerwiec**

Przystąpienie na zasadach partnerstwa do projektu pod nazwą „**Pamiętamy – Dziękujemy za solidarność z Solidarnością**”. Niniejszy projekt naukowy realizowany wspólnie przez Stowarzyszenie „Porozumienie Katowickie 1980 – Stowarzyszenie na Rzecz Pamięci” oraz Stowarzyszenie „Pokolenie” ma za zadanie zbadanie historii oraz zakresu pomocy udzielanej Solidarności oraz ludziom opozycji przez organizacje na zachodzie w latach 1981-1989.

### **Lipiec**

Realizacja projektu „**Ocalić od zapomnienia – historia 3 Pułku Ułanów Śląskich**”. Projekt uzyskał dofinansowanie Urzędu Miasta w Tarnowskich Górach.

## **Sierpień**

*Organizacja wypoczynku dla dzieci z Ukrainy. Projekt pod nazwą „Poznajmy się. Polsko-Ukraiński Projekt Integracyjny” uzyskał dofinansowanie Ministerstwa Edukacji Narodowej.*

## **Grudzień**

*Organizacja koncertu „Podziemna Armia Powraca”. W programie znalazły się utwory Leszka Czajkowskiego – jednego z najpopularniejszych bardów polskiej piosenki patriotycznej – poświęcone tym, którzy walczyli o wolność Polski zarówno z niemieckim okupantem, siłami sowieckimi jak i rodzimymi „utrwalaczami władzy ludowej” z KBW i UB. Obok autora mogliśmy podziwiać także wybitnego aktora Jerzego Zelnika i barda Pawła Piekarczyka. Solistom towarzyszył zespół pod kier. Andrzeja Perkmana.*

*Wyjątkową oprawę koncertu stanowiły zrealizowane z rozmachem fabularyzowane wizualizacje w których udział wzięło ponad osiemdziesięciu członków grup rekonstrukcyjnych (GH-M Berliner Mauer, GRH Beskidy, GRH Rodzynki, Muzeum 4 Pułku Strzelców Podhalańskich), statystów m.in. pracowników Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach oraz aktorów. Zdjęcia do wizualizacji powstały m. in. w areszcie KMMO w Katowicach przy ul. Kilińskiego 9, gdzie do 26 maja br. funkcjonowała ekspozycja edukacyjna „Areszt” katowickiego oddziału IPN. Scenariusz i reżyseria Łukasz Kobiela, zdjęcia Krzysztof Miller.*